

Programma didattico



Stage di chitarra che porta ad ottenere le due più importanti abilità esecutorie: il Feeling e la Tecnica. Fornisce anche un efficace metodo di studio

Feeling

- Hammer on
- Pull off
- Bending
- Vibrato
- Slide
- Whammy bar

Technique

- Pennata alternata
- Pennata mista a dita
- String skipping
- Sweep picking
- Legato
- Tapping

Brani

- Pingo Boy (D. Begotti)
- AFG (D. Begotti)