

	Argomenti	Stili	Tempo	Migliora
Lezione 1	Accelerazione	Heavy Metal	4/4	Sincronismo destra sinistra
	Scatto	Pop Fusion	4/4+3/4	Palm Muting
	Resistenza	Hard Rock	4/4	Articolazione
	Pattern	Neoclassical	4/4	Outside Picking
	Arpeggio	Pop Acoustic Ballad	4/4	Dinamica
	Assolo	Southern Rock	4/4	Suono legato
Lezione 2	Accelerazione	Steve Vai Style	4/4	Alternata e Slide
	Scatto	Gothic Metal	3/4+2/4	Cambi di corda
	Resistenza	Pop Funk	4/4	Groove
	Pattern	Hip Hop	4/4	Roll
	Arpeggio	Ballad	4/4	Salti di corda
	Assolo	Country	4/4	Quadratura ritmica
Lezione 3	Accelerazione	Steve Vai Style	4/4	Alternata più altre tecniche
	Scatto	Gothic Metal	6/4+9/8	Precisione ritmica
	Resistenza	Pop Funk	3/4	Fluidità e legatura di frase
	Pattern	Hip Hop	4/4	Articolazione
	Arpeggio	Ballad	4/4	Salti di corda
	Assolo	Country	4/4	Grinta nel suonare
Lezione 4	Accelerazione	Jazz	4/4	Swing
	Scatto	Blues Fusion	4/4+2/4	"Cambio di marcia"
	Resistenza	Funk	4/4	Allargamenti
	Pattern	Fusion Funk	4/4	Precisione ritmica
	Arpeggio	Classical	4/4	Corretto risuonare delle note
	Assolo	Country	4/4	Forza, dinamica e purezza del suono
Lezione 5	Accelerazione	Dixieland	4/4	Fluidità del fraseggio
	Scatto	Pop Fusion	9/8+3/4	Cambi di corda
	Resistenza	Boh!	4/4	Forza della mano destra
	Pattern	Southern Rock	4/4	Sincronismo
	Arpeggio	Classical	12/8	Dinamica
	Assolo	Heavy Metal	4/4	Scatti e String Skipping
Lezione 6	Accelerazione	Technical Metal	11/8+9/8	Potenziamento mano destra
	Scatto	Fusion Funk	3/4+2/4	Cambi e salti di corda
	Resistenza	Techno Mbient	4/4	Cambi e salti di corda
	Pattern	Neoclassical Metal	4/4	Sincronismo destra sinistra
	Arpeggio	Classical	4/4	Inside Picking
	Assolo	Bach Rock!	4/4	Velocità e precisione
Lezione 7	Inside- Outside	Metal	4/4	Cambi di corda e destrezza
Lezione 8	Pick & Skip	Happy Metal	4/4	Pennata Alternata e Pennata Ibrida